



Bienvenidos

A LA DEFENSA DE

MI TESIS DOCTORAL

Valle la Pascua, Julio 2020



República Bolivariana de Venezuela
Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio
Programa Doctorado en Educación
Valle de la Pascua-Estado-Guárico



**ONTOAXIOLOGÍA DEL DOCENTE:
UNA VISIÓN ENMARCADA EN LA
DIMENSIÓN ESPIRITUAL
DESDE LOS ACTORES DEL PROCESO
EDUCATIVO**

JULIO, 2020

Autor: Tania Marlene Arteaga Requena
C.I.N°:12.340.509
Tutor: Dr. Hermogenes Zurita Rosal
C.I.N°:9.913.237



**ESCENARIO I
ACERCAMIENTO A LA REALIDAD**



**DEBATE PEDAGÓGICO EN LOS ÚLTIMOS
AÑOS ESTÁ CENTRADO EN LOS TEMAS
DE VALORES**



AUSENCIA





**ESCENARIO I
ACERCAMIENTO A LA REALIDAD**



**INTERROGANTES
DEL ESTUDIO**



PROPÓSITOS DEL ESTUDIO

- Develar los valores espirituales que se imparten en la U.E Pedro Itriago Chacin ubicada en las Mercedes del Llano Estado Guárico**
- Comprender ontoaxiológicamente la praxis del docente en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje**
- Interpretar la importancia que tiene la dimensión espiritual para fortalecer los valores dentro de la praxis educativa del docente en la U.E Pedro Itriago Chacin ubicada en las Mercedes del Llano Estado Guárico**
- Generar una teoría ontoaxiológica del docente, enmarcada en la dimensión espiritual , desde los actores del proceso educativo**

- 1.- ¿Cuáles valores espirituales se imparten en la U.E Pedro Itriago Chacin ubicada en las Mercedes del Llano Estado Guárico?**
- 2.- ¿Cómo es ontoaxiológicamente la praxis del docente en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje?**
- 3.- ¿Cuál es la importancia que tiene la dimensión espiritual para fortalecer los valores dentro de la praxis educativa del docente en la U.E Pedro Itriago Chacin ubicada en las Mercedes del Llano Estado Guárico ?**
- 4.- ¿Cómo se construirá una teoría ontoaxiológica del docente, enmarcada en la dimensión espiritual , desde los actores del proceso educativo?**

RELEVANCIA DEL ESTUDIO

EDUCATIVO

Permite
identificar si
almente en
trabajo
educativo se
manejan
estrategias
que permitan
el
mejoramiento
y
fortalecimiento
o del
aprendizaje
significativo
del
estudiantado

AXIOLÒGICO

Enseñar sobre
la
Espiritualidad
y su
interacción con
la humanidad


GNEOSOLÒGICO

atos que
nutren y
despierten el
interés desde
la visión del
docente hacia
el
conglomerado
estudiantil


LINEA DE INVESTIGACIÓN: DESARROLLO HUMANO, CREATIVIDAD Y DIDACTICA

ESCENARIO II
APROXIMACIÓN TEORICA DE LA INVESTIGACIÓN

ESTUDIOS PREVIOS



FERNÁNDEZ (2017) *EN SU TESIS DOCTORAL TITULADA: DIMENSIÓN ESPIRITUAL EN CUIDADOS PALIATIVOS FUNCIÓN DE LAS DIMENSIONES RELIGIOSAS Y ESPIRITUAL EN LAS MOTIVACIONES DE CONDUCTA HACIA SÍ MISMO, INTERPERSONAL Y SOCIAL. UNIVERSIDAD DE MURCIA. ESPAÑA*



JUÁREZ (2015), DESCRIBE EN SU TRABAJO DOCTORAL: LA POLÉMICA ENTRE SECTORES LAICOS Y RELIGIOSOS EN VENEZUELA EN EL PERÍODO 1936-1948 Y SU IMPLICACIÓN EN LA FORMACIÓN CIUDADANA. UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

TEORÍAS DE ENTRADA

FUNDAMENTO LEGAL



Artículo 7 y 15, Numeral 4

Artículo 103 y 104

A collage on a blue background featuring several educational theories and authors. At the top right is a book cover for 'TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO' by David Ausubel (1968), with the year 1983 next to it. Below it is a portrait of a man with the year 1943. To the left is a portrait of a man with the year 1990. In the center is a yellow box for 'TEORIAS DE LAS NECESIDADES DE MASLOW' with a portrait of Abraham Maslow. At the bottom right is a portrait of Martin Heidegger with the text 'No se puede probar nada en el reino del pensamiento; pero el pensamiento puede explicar muchas cosas.' and the years 1889-1976.



1983

1943

1990



1889-1976

ESCENARIO III ABORDAJE EPISTÈMICO METODOLÓGICO

TÉCNICA DE ANÁLISIS DE LO DADO

- ❑ CATEGORIZACIÓN, LEAL 2015
- ❑ TRIANGULACION, RUSQUE 2007
 - ❑ ESTRUCTURACION,
 - ❑ CONTRASTACION Y
- ❑ TEORIZACION, MARTINEZ 2010

Técnicas de Aprehensión de lo Dado

- ❑ Observación Participante
- ❑ Entrevista Semiestructurada



Interpretativo



Según,
Leal 2009

MÉTODO

Sujetos

significantes:

Escenario



ESCENARIO IV
HALLAZGO DE LA INVESTIGACION

CATEGORIZACIÒN

TRIANGULACIÒN

ESTRUCTURACIÒN

CONTRASTACIÒN

TEORIZACIÒN

PROCESO DE CATEGORIZACION

Proceso de categorización, Paso 1: Aspectos resaltantes de las entrevistas semi estructurada aplicadas a los tres sujetos significantes, aquí me baso, en lo que dice Martínez (2008), que “categorizar es clasificar, conceptualizar o codificar mediante un término de expresión breve que sean claros e inequívocos (p.152).

CUERPO TEORICO (subrayo las palabras, que creo que son importantes de las entrevistas realizadas a los tres sujetos significantes: (3)

CODIGOS (Voy a colocar el número, que indique cuantas veces se ha repetido las palabras, dentro del contexto teórico, para después pasarlas a otra columna, cumpliendo así con la reducción o el Epojé)

INFORMANTE 1 (FECHA12-11-2017)

1.¿Como observa usted, el trato que tienen los docentes hacia los estudiantes durante su praxis pedagógica ?

En el liceo Pedro Itriago Chacin puedo observar que algunos docentes se dirigen a los estudiantes de manera incorrecta pasando por encima del respeto que ellos se merecen, lo que repercute de manera negativa en la formación de los estudiantes, ya que se pierde la armonía que debe existir entre el docente-estudiantes, sin embargo existen muchos docentes que en sus aulas de clases reinan la armonía y donde los estudiantes se sienten bien y ven al docente como una persona comprensible y cariñosa que los entiende.

Docentes
estudiantes
incorrecta
respeto
manera negativa
formación
armonía
aulas de clases
comprensible
cariñosa

¿Cómo los valores pueden fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de la institución educativa?

Con la puesta en práctica de los valores como el amor, respeto, compañerismo, entre otros, el proceso de enseñanza-aprendizaje en cada institución educativa se fortalecerá debido a que será espacio de amor y armonía donde cualquier persona se sentiría de lo mejor.

práctica
valores
el amor,
respeto,
compañerismo,
enseñanza-aprendizaje
institución educativa
fortalecerá
amor y armonía

¿Qué importancia tiene el grado de espiritualidad de un docente en su quehacer diario educativo?

Es fundamental la espiritualidad de los docentes en su quehacer diario educativo, ya que de allí es que se puede lograr una buena relación docente-estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje debido a que mientras más el docente muestre más calidad humana, los estudiantes se sentirán atraídos a obtener los conocimientos que este le suministre.

la espiritualidad
quehacer diario educativo,
docente-estudiante
enseñanza-aprendizaje
calidad humana,
conocimientos

CATEGORIZACIÓN GENERAL

Práctica Docente	Conducta	Educación en Valores	Dimensión Espiritual	Desarrollo Cognitivo
<p> Docentes estudiantes formación aulas de clases práctica enseñanza-aprendizaje institución educativa fortalecerá conocimientos praxis pedagógicas dominio de grupo pedagógico evaluaciones autodeterminación formación integral PEIC Realidad formativa estrategias didácticas ejercicio profesional </p>	<p> incorrecta manera negativa apáticos desmotivados Memorísticos Gritos Castigo viejas estructuras </p>	<p> Valores educativos Educación en valores Cooperativismo Libertad de aprendizaje Ética pedagógica Amor al prójimo </p>	<p> la espiritualidad quehacer diario educativo, calidad humana estrategias de aula cognoscitivos alternativas viables grandes virtudes proyecto de vida motivación creatividad generosidad sentido quehacer diario educativo acción interactúa actividades extracurriculares modelo </p>	<p> Trabajo en equipo Sociedad Comunicación Clima Participación Conducta proactiva dinámica recursos desarrollo de habilidades cognoscitiva expectativa recursos humanos aspiración social entorno social </p>

PROCESO DE TRIANGULACIÓN DE INFORMACION

CATEGORIAS	Conocimiento 1	Espiritualidad 2	Humanidad 3	CONCENTRACION DE SABERES
DIMENSION ESPIRITUAL	<p>Es fundamental la espiritualidad de los docentes en su quehacer diario educativo, ya que de allí es que se puede lograr una buena relación docente-estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje debido a que mientras más el docente muestre más calidad humana, los estudiantes se sentirán atraídos a obtener los conocimientos que este le suministre</p>	<p>Un docente con gran grado de espiritualidad desarrolla un alto grado de moral que refleja respeto y calma motivando a otros. Pues se concentra, mira claramente, reconoce y expresa su espíritu mediante la acción que con sabiduría acoge la generosidad y la alegría de ayudar a los demás motivando a la creatividad y el trabajo en equipo.</p>	<p>La importancia de la espiritualidad en la vida del docente de profesión, tenemos la convicción de hacerlo por vocación y amor al servicio a los demás y dentro del ejercicio de la libertad, cultivar el valor humano y puede ser un factor determinante pero que un docente en su ejercicio profesional y en su relación docente-alumno ame y se deje amar a tal punto que se convierta en un modelo a seguir.</p>	<p>Un docente con gran grado de espiritualidad desarrolla un alto grado de moral que refleja respeto y calma motivando a otros. Pues se concentra, mira claramente, reconoce y expresa su espíritu mientras más el docente muestre más calidad humana, los estudiantes se sentirán atraídos a obtener los conocimientos que este le suministre</p>

ESTRUCTURA GENERAL

PRÀCTICA DOCENTE

DOCENTES, ESTUDIANTES, FORMACIÒN,
AULAS DE CLASES, PRÀCTICA,
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, INSTITUCIONES
EDUCATIVAS, CONOCIMIENTOS, PRAXIS
PEDAGÒGICAS, DOMINIO DE GRUPO,
PEDAGÒGICO, EVALUACIONES,
AUTODETERMINACIÒN,, FORMACIÒN
INTEGRAL, PEIC, REALIDAD FORMATIVA,
ESTRATEGIAS DIDACTICAS, EJERCICIO
PROFESIONAL

CONDUCTA

INCORRECTA, MANERA NEGATIVA,
APATICOS, DESMOTIVADOS,
MEMORISTICOS, GRITOS, CASTIGO, VIEJAS
ESTRUCTURAS

EDUCACIÒN EN VALORES

VALORES EDUCATIVOS, EDUCACIÒN EN
VALORES, COOPERATIVISMO, LIBERTAD DE
APRENDIZAJE, ÈTICA PEDAGÒGICA, AMOR
AL PRÒJIMO.

DIMENSIÒN ESPIRITUAL

ESPIRITUALIDAD, QUEHACER DIARIO
EDUCATIVO, CALIDAD HUMANA,
ESTRATEGIAS DE AULAS, COGNOSCITIVOS,
ALTERNATIVAS VIABLES, GRANDES
VIRTUDES, PROYECTO DE VIDA,
MOTIVACIÒN, CREATIVIDAD, GENEROSIDAD,
SENTIDO, ACCIÒN, INTERACTUA,
ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES,
MÒDELO.

DESARROLLO COGNITIVO

TRABAJO EN EQUIPO, SOCIEDAD,
COMUNICACIÒN, CLIMA, PARTICIPACIÒN,
CONDUCTA PROACTIVA, À, RECURSOS,
DESARROLLO DE HABILIDADES,
EXPECTATIVAS, RECURSOS HUMANOS,
ASPIRACIÒN SOCIAL, ENTORNO SOCIAL,

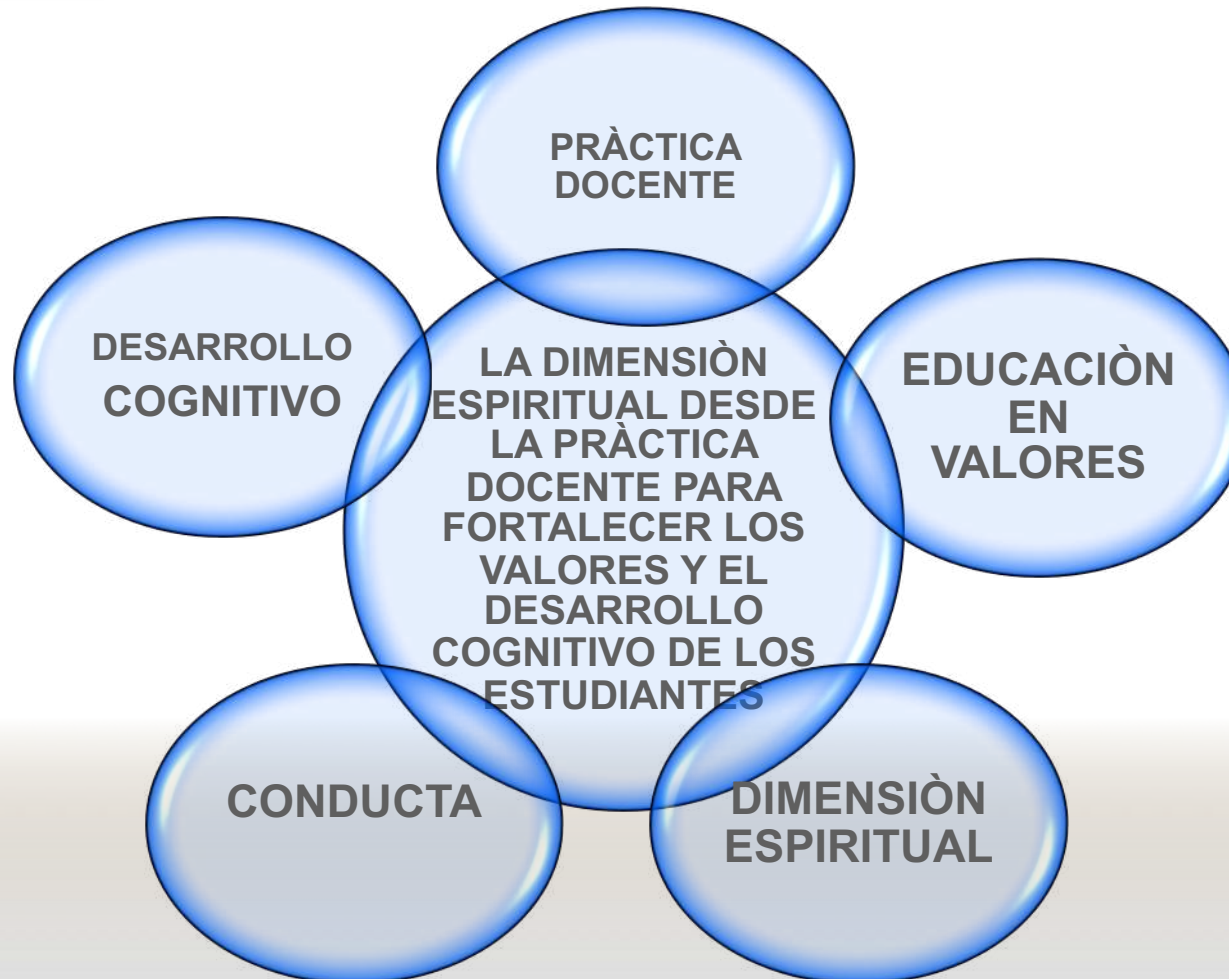
PROCESO DE CONTRASTACION DE LA INFORMACION

Categorías	Intersubjetividad de Saberes Sujetos Significantes 1,2 y 3	Opinión de la investigadora	Opinión Ajena	Nuevas Visiones
DIMENSION ESPIRITUAL	<p>Un docente con gran grado de espiritualidad desarrolla un alto grado de moral que refleja respeto y calma motivando a otros. Pues se concentra, mira claramente, reconoce y expresa su espíritu mientras más el docente muestre más calidad humana, los estudiantes se sentirán atraídos a obtener los conocimientos que este le suministre.</p>	<p>El grado de madurez o evolución intrínseca del hombre, partiendo desde el espíritu y madurez intangible con condición observable, ante el hombre y el mundo, a través de las acciones y palabras.</p>	<p>A su vez Maritain (1987), expone la necesidad de una educación de lo espiritual. La educación tiene por tarea esencial formar a la persona, pero esta formación escapa tanto al maestro como al discípulo y reside en lo que él denomina "principio vital interior". A su juicio, la espiritualidad es la esencia de la educación. No se puede medir ni cuantificar, pero funda la acción educativa. Olvidar esta dimensión esencial significa reducir el aprendizaje a una mecánica sin significado humano al servicio del rendimiento.</p>	<p>Es el grado de madurez o evolución intrínseca del hombre, El docente con gran grado de espiritualidad desarrolla un alto grado de moral que refleja respeto y calma mostrando calidad humana tangible a través de las acciones y palabras siendo así la espiritualidad es la esencia de la educación. No se puede medir ni cuantificar, pero funda la acción educativa.</p>

ESCENARIO V

TEORIZACIÒN

La Dimensi3n Espiritual desde la Pr3ctica Docente para Fortalecer los Valores y el Desarrollo Cognitivo de los Estudiantes



ESCENARIO VI

REFLEXIONES INTERPRETATIVAS


La Dimensión Espiritual desde la Práctica Docente para fortalecer los Valores y el Desarrollo Cognitivo de los Estudiantes.

Esta teoría busca la reflexión de los actores educativos sobre la importancia que tiene la dimensión espiritual para fortalecer el ser humano en todas sus facetas, ya que el docente no solo debe educar sino también ser educado para de esta manera desarrollarse en espacios dentro fuera del aula.

Los docentes deben aplicar técnicas innovadoras y motivadoras a los estudiantes ofreciendo un aprendizaje en armonía tomando en cuenta su ambiente, experiencias y conocimientos adquiridos anteriormente, con el fin de reconstruir y moldear conductas, de esta manera contribuye a formar integralmente a los hombres y mujeres con calidad humana para que sean personas productivas al país, región o municipio

En la praxis educativa el docente debe estar lleno de armonía, serenidad, impregnado de valores espirituales y su accionar debe estar acorde a los valores que lo definen como ser humano, para el avance en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, el educador reconoce y expresa su espiritualidad, es decir su calidad humana, de esta manera los educandos mostraran un gran respeto y se sentirán motivados a obtener los conocimientos que se les imparten en la institución educativa.

La Dimensión Espiritual es una condición propia del ser, los valores espirituales perfeccionan al hombre o la mujer con principios solidos que se observen día a día a través de los valores como: la caridad, la solidaridad y la ayuda al prójimo y así contribuir al bienestar común,

A hand is shown from the bottom, cupping a glowing Earth. The Earth is illuminated from the left, creating a bright rim light and casting the rest of the planet into shadow. The background is a dark, starry space with a soft, ethereal glow around the Earth. The overall color palette is dominated by blues and purples.

*"Quien vive en armonía consigo mismo
vive en armonía con el universo"*

Marco Aurelio

¡Gracias!